



SIGRID BEUTING

„Spuren“

mit afrikanischer Erde auf Leinwand, Edelstahl ...

g a l e r i e
w e s s e l i n g

Zur Eröffnung der Ausstellung

SIGRID BEUTING
„Spuren“

mit afrikanischer Erde auf Leinwand, Edelstahl ...

am Freitag, dem 11. Mai 2007 um 19.30 Uhr,
laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Begrüßung

Günter Ditgens
Bürgermeister

Die Künstlerin wird selbst an diesem Abend in Form eines kurzen Vortrags anhand einiger ausgewählter Werke einen Einblick in ihre Schaffensprinzipien geben und anschließend für Fragen aus dem Publikum zur Verfügung stehen.

Ausstellungsdauer: 12.05. – 24.06.2007

www.wesseling.de

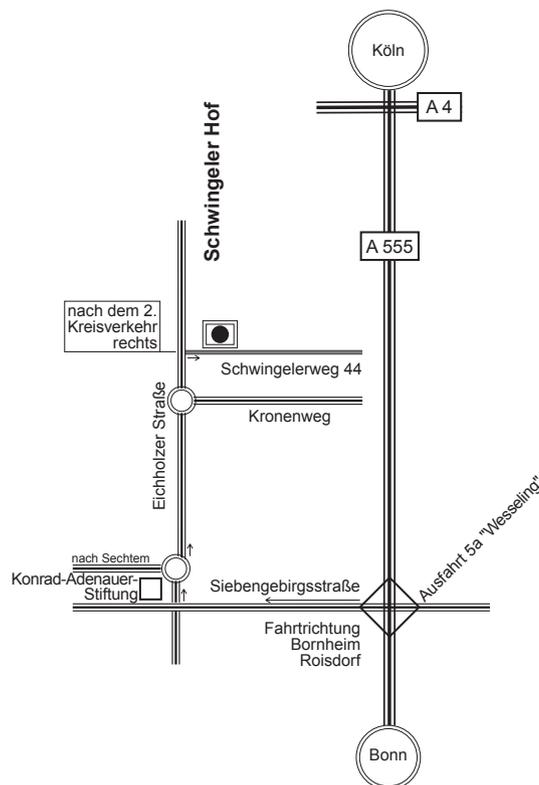
Die Duisburger Malerin und Bildhauerin erhielt u. a. den Kunstpreis Wesseling 2006 für ihr Acrylbild „Kraft“ aus dieser Reihe. Nun öffnet sie den Blick auf ihr vielschichtiges Werk in Malerei mit afrikanischer Erde auf Leinwand, Collagen sowie Assemblagen mit Edelstahl, Stahl, Aluminium. Sie spielt mit einer reizvollen Ästhetik der Gegensätze, verbindet Kunstsparten miteinander und überwindet Grenzen. Das Auswärtige Amt förderte ihr Kunstprojekt „Afrika und Europa im Dialog“, das wie viele ihrer interdisziplinären Projekte einen kreativen Beitrag zur Reflexion über den Menschen und seine Kultur leistet, der sinnlich spürbar wird.

Sigrid Beuting studierte bis 1983 an den Universitäten Duisburg und Essen (ehem. Folkwang), nahm Studien- und Arbeitsstipendien in Russland und Großbritannien wahr, hatte 10 Jahre bis zur Schließung des Fachs Kunst einen Lehrauftrag an der Universität Duisburg, bietet seit dem Beginn der Alleinerziehung ihrer Tochter zudem Kunstprojekte mit und für Kinder an, sie arbeitet spartenübergreifend an Kunst-Projekten mit internationalen Künstlern in Verbindung mit (Jazz-) Musik und Tanz und ist Autorin des aktuellen Kunstprojektes „DU + ICH = WIR“, gefördert von der Aktion Mensch

Sie zeigte ihre Arbeiten u.a. in den Städtischen Galerien bzw. Museen in Moskau (Russland), Oberhausen, Duisburg, Vilnius (Litauen), Utrecht (NL), Brühl, Kamp-Lintfort, Alma Ata (Kasachstan), Düsseldorf, Viersen, Wesel, Korschenbroich, Geldern, Rees, Portsmouth (GB), sowie in zahlreichen privaten Galerien im In- und Ausland

Öffentlich zugängliche Arbeiten befinden sich im Wilhelm Lehbruck Museum, dem Theater am Marientor (TAM), den Stadtwerken und Städt. Kliniken in Duisburg, der Stadt Geldern sowie in privaten Außenprojekten (Kunst am Bau)

Sigrid Beuting lebt und arbeitet im Städt. Atelierhaus Baerl, Schulstr.64, 47199 Duisburg
Tel: 02841-8336 mobil: 0170-5319248
creative4u@gmx.net **art-Beuting.com**



Städtische Galerie Wesseling
Schwingeler Hof, Schwingelerweg 44
Tel. 02236/948282

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Samstag 15 – 18 Uhr
Sonntag und Feiertag 14 – 17 Uhr
und nach Vereinbarung
Tel.02236/701280

